





## ESTERO

## Lettere Germaniche.

Berlino, 17 giugno.

## L'ARRESTO DI KRASZEWSKI.

(POLVIA) — Prima l'affare Grallier, quello che aveva comprato un ufficiale bavarese per avere i piani della fortezza d'Ingolstadt. Poi l'affare del pilota Meiling che vendé alla Russia dei segreti militari per 150,000 rubli. Poi quello del Müller che rubò delle carte al grande stato maggiore per venderle a Londra. Finalmente l'affare Kraszewski.

Per quanto si possa essere ammiratori della Germania e del suo esercito, è troppo rendersi ai fatti e notare che « c'è del marcio anche in Danimarca » e che non è tutt'oro quel che splende.

Ecco infatti che nel breve periodo di due anni si scoprono quattro casi d'alto tradimento, in cui trovansi coinvolti persone appartenenti alle amministrazioni pubbliche o all'esercito. E cosa grave, anzi gravissima, tanto più se si considera che fatti di tal natura non si scoprono da lungo tempo in nessun altro paese.

In quanto all'affare Kraszewski, ecco in breve come stanno le cose:

La polizia politica — che dopo i fatti summentovati veglia più attentamente del prima — aveva avuto sentore di certo complotto per fare dello spionaggio militare per conto d'una grande Potenza, che potrebbe benissimo essere la Francia, ed agenti fidati ed accorti erano stati lasciati in tutte le direzioni.

L'opera degli agenti era però tornata infruttuosa e nessuna traccia degli spioni era stata trovata, quando ecco domenica scorsa un dispaccio dell'ambasciatore tedesco a Vienna avvertire il Governo che la persona cercata invano dalla polizia era il poeta polacco Kraszewski. Tosto un mandato di cattura venne mandato dalla Procura generale di Berlino, ed il vecchio poeta veniva segretamente arrestato. Invece al suo ritorno dai bagni di Pann, nel Pirenei, ove ormai recato per motivi di salute.

Contemporaneamente la polizia perquisiva a Dresda una villa di cui è proprietario il Kraszewski, o vicequestura carte molto compromettenti che la indussero ad eseguire altri cinque arresti. I complici del Kraszewski sarebbero i due fratelli Kowenzieski, fabbricanti di sigarette, l'ex-magistrato Bogdanowitsch, tutti e tre polacchi abitanti a Dresda, un capitano in aspettativa e certo H., alto impiegato postale abitanti in Berlino.

I giornali, specie gli ufficiosi, tacitano o anziano di sfiorare il fatto. Anzi la *National Zeitung* giunge a dire che si trattava di un alibio, che gli arrestati di Dresda erano già stati posti in libertà, e che presto Kraszewski sarebbe uscito di carcere anche lui. Altri dicono trattarsi d'una denuncia falsa fatta per una detta privata.

Notizie ulteriori invece negano la liberazione degli arrestati di Dresda, e confermano l'arresto dell'impiegato postale.

Il segreto su tali arresti durò una intera settimana, e solo sabato sera il consiglio a conoscere qualche cosa di questo fatto.

Kraszewski è poeta distinto e patriota che prese parte alle insurrezioni polacche, nacque a Varsavia nel 1812, ma fu molti anni vive a Dresda. Egli è decorato di molti Ordini stranieri, fra cui bella anche una croce del SS. Maurizio a Luzzara.

Kraszewski ed i suoi complici, che già furono interrogati dal giudice istruttore, trovarsi nelle carceri giudiziarie del sobborgo berlinese di Moabit.

## IL MARCHESE DI TRENG A BERLINO.

Il *Gaulois* ha un telegramma da Berlino in cui raccontasi intanto che il giornale parigino dice di gravità incontestabile.

In uno dispaccio si detto che il marchese di Treng, nel suo passaggio per Berlino ebbe un lungo colloquio col capo della Casa Krupp, ed un altro con un segretario del gran cancelliere e coll'invitato tedesco a Berlino, e che finalmente tanto lo Treng come gli altri diplomatici chiesero tenersi a Berlino un linguaggio molto bellicoso contro la Francia.

Se questa notizia è di gravità incontestabile, è pur troppo dire che c'è ora di una certa contestualità, poiché né il marchese Treng vide la persona designata nel dispaccio, né mai un linguaggio bellicoso.

## Appendice della Gazzetta Piemontese.

(65)

## IL SEGRETO DI UNA VENDETTA

Proprietà letteraria — tutti i diritti riservati

## Parte terza (Seguito).

## II.

Da quel giorno però Levigier ogni dopopranza andava a passare un'ora in casa del padre di Luisa, o profumava quell'ora in cui Paolo non era mai lì, perché già teneva che suo figlio si innamorasse di Luisa.

In questa condizione accadeva spesso che la conversazione cadesse sull'arresto della ragazza, che per Levigier era un punto incomprendibile.

Guebriand, quando Paolo gli offrì i suoi servizi, l'aveva mandato da Fargues a cercare l'indirizzo di Maurizio, ma non aveva detto al giovanotto niente del suo odio contro il senatore.

Levigier non conosceva dunque il segreto della vita dello storpio. Ma non tardò molto a saperlo.

— Ah, signor Levigier! — disse una sera Guebriand. — Ciò che vedete oggi è niente, in miseria se mi va a poco a poco, perché ho il mio posto. —

Levigier fece un movimento. Egli

Il giornale d'Henri de Pène ha comanda con molti altri suoi confratelli parigiani il vizio dell'invettiva. Questo telegramma appartiene alla categoria dei comandi ed ha per soprannome il merito... d'essere stato pubblicato a Parigi.

Robazioni abbastanza intime colla Legazione di China a Berlino mi mettono in grado di smentire la notizia del *Gaulois*, che, dandosi, rende un ben cattivo servizio al suo paese.

## IL REICHSTAG DI BERLINO.

Il Reichstag perde uno dei suoi uomini più eminenti, ed i liberali guadagnano i voti dell'ex-gruppo, né carne né pesce, dei nazionali-liberali.

Da otto giorni si sa disero i fatti i colori su queste divisioni. Chi volle derivare la mossa di Bismarck, chi lo disse frutto delle divisioni che dilanano il partito nazionale liberale. Io credo che ci sia stato di mezzo un po' e che l'ultimo colloquio del Benigno con Bismarck, come i voti contrari datigli dai nazionali, abbiano ugualmente deciso il Benigno al suicidio politico.

Benigno, uomo d'ingegno non comune si calò sempre nella fallace speranza — anche dopo il distacco del secessionismo — di formare un partito di mezzo, che, senza pretendere al parlamentarismo puro voluto dai progressisti, non desiderasse l'abolizione della Costituzione sognata dai conservatori, qualche cosa insomma che potesse accontentare i liberali meno spinti, i conservatori meno retrogradi o Bismarck.

Un sogno insomma irrealizzabile, sia per la tenacia del cancelliere nei suoi propositi anticostituzionali, quanto per le giuste pretese costituzionali dei liberali. Questo sogno, che provò in lui poca avvedutezza, gli costò prima la presidenza del Landtag, poi la vice-presidenza del Reichstag, poi la decadenza del partito e conseguente defezione del secessionismo, e finalmente, spezzato — politicamente, s'intende — da Dio e dai suoi, si vide veder contro la più d'una occasione dai pochi rimasugli fedeli, e fu costretto a dimettersi.

Un uomo più ardito al posto del Benigno avrebbe saputo raggruppare intorno a sé, con qualche concessione, tutti i liberali, e forse avrebbe costretto il Bismarck a piegare al parlamentarismo; egli temporeggiò e la tempesta lo colpì.

Alcuni pretendono che egli — che il principe ereditario stima molto — intendesse rientrare nella vita politica appena gli si presentasse una propizia occasione, ed aggiungono che, quando trionfò il parlamentarismo, sarà il successore di Bismarck. Date però il carattere debole del Benigno, credo impossibile una tale risurrezione.

## Le memorie di Luigi Bonaparte.

Parigi, giugno.

(L. B.) — Ho avuto occasione, anni sono, di parlarvi del colonnello Jung a proposito del processo contro Ivan de Westphale. Egli è marito della celebre baronessa di Kaula, di cui si è talora occupata la pubblica opinione al tempo in cui il defunto generale di Cisey era ministro della guerra. Ben inteso, il Jung è separato giuridicamente dalla moglie da molti anni, ed *ex parte* casare. Per costui della sua disgraziata coniugale, delle quali, del resto, il colonnello non ha colpa veruna, egli si occupa anni di così letteraria, e maneggia evidentemente più volentieri la penna che la spada.

Il Jung ha pubblicato dell'editore Clarendon una compilation storica in tre volumi, servendosi in gran parte dei documenti degli Archivi esteri, intitolati: *Luigi Bonaparte et ses ministres*.

Il primo ed il secondo volume hanno visto la luce da parecchio tempo: essi comprendono l'epoca dal 1775 al 1804; il terzo è stato pubblicato da pochi giorni e va dal 1804 al 1810.

È appunto quest'ultimo volume che ha destato nel pubblico una certa impressione a causa di documenti curiosissimi ed inediti di cui finora non si era conosciuta l'esistenza: fra i più importanti sono quelli in cui si tratta degli affari di Roma nel 1806-1807, del soggiorno di Napoleone all'isola dell'Elba, delle espressioni bonapartiste del 1814 al 1815.

C'è fra le altre cose una conversazione fra Napoleone prigioniero all'Elba ed il Litta di Milano che era venuto a fargli visita, la quale mi è sembrata abbastanza interessante per meritare la mia traduzione.

Napoleone — Che cosa volete?

Litta — L'onore di offrire i miei doveri a Vostra Maestà, come gli ho consacrato la mia vita.

sempre da suo figlio, che a sua volta lo soppe alla Prefettura, che Guebriand cantava per le strade e noi cortili.

Lo storpio non se ne avvide. — Ma a Bois-le-Roi non sapevano proprio come catarcarla, e saranno certamente morti di fame! E dicono che non si muore di fame in Francia! Si sarebbe visto un esempio a Bois-le-Roi. E dire che tutti i nostri guai ci vengono da un uomo... da un uomo che da venticinque anni e più mi ha sempre perseguitato...

E dire che senza quest'uomo, non solo non avremmo lasciato il nostro paese, ma avremmo una rendita di ventimila lire circa...

— Ventimila lire di rendita! — esclama la vecchia, rispondendo certamente a qualche sogno seguito mentre Guebriand parlava.

— Ventimila lire di rendita! — disse Levigier guardando il vecchio con aria d'incanto.

Guebriand non la notò.

— Sì, ventimila lire di rendita! Io avrei se non avessi conosciuto questo miserabile... E se non l'avessi conosciuto non sarei stato ridotto in miseria più spaventevole... E non sarei stato messo in prigione sotto l'accusa di tentato assassinio. E mia figlia non sarebbe stata arrestata come l'ultima delle... Basta, infine

voi mi capite, non è vero, Levigier?

— Sì, ma quest'uomo perché si è lanciato così contro di voi? Come ha fatto perché le armi siali usate contro voi non si rivolgersero contro egli stesso?

— Ah! Ciò è semplice... Lui è potente, conosciuto, stimato! Ed io povero, debole, non conosciuto. Chi volete mai che s'interessi di me?

— Ma chi è dunque costui?

— Eh! non l'avete indovinato?

— No.

— E chi potrebbe essere se non il padre di Maurizio? Il padre di colui che ama mia figlia ed al quale proibì di sposarla?

— Fargues!

— Sicuramente; vedete bene che si spiega ogni cosa. Fargues sa che sua figlia è seriamente innamorata di mia figlia, e siccome mi odia a mi tosse, così si oppone con tutto le sue forze a questo matrimonio.

— Così si fa a Milano?

— Vi si vive nella speranza di vedere Vostra Maestà.

— Vi sono molte truppe in tutta l'Italia?

— Vi erano circa 60,000 uomini, ma una gran parte è già rientrata.

— Cosa fa il mio gran chambellano?

— È afflitto dalla vostra perdita.

— Balleggiando è amato?

— Niente affatto.

— Come sta il duca di Modena?

— Cerca di farsi ben vedere, ma il suo popolo non lo stima punto, perché essendo già abituato al governo di V. M., non può farsi un'idea di essere tornato così piccolo.

— Cosa è successo della mia guardia?

— Nessuno ha voluto entrare al servizio dell'Austria, ed una gran parte è andata a Napoli.

— A Napoli... E le truppe italiane sono state rientrate tutte dalla Germania?

— No, sire, non ancora tutte.

— Chi è passato al servizio degli Austriaci?

— Tre generali: Mazzuchetti, Bartolotti e Palombini, e circa 6000 uomini.

— Come! Palombini è entrato al servizio austriaco?

— Sì, Maestà.

— I Milanesi sono essi contenti del nuovo regime? E che spirito c'è in Italia?

— Il malcontento è generale. La Lombardia, il Piemonte, la Liguria, Modena, Bologna, le Legazioni, le Marche, il Veneto, una parte della Toscana e tutta la Romagna, ad eccezione di alcuni preti e degli uomini di 60 anni, sono tutti per Vostra Maestà.

— Siete certo che avranno della fermezza?

— Sire, io sono un uomo che temo sempre, anche nelle più piccole cose; ma in questa circostanza io credo poter affermare che avranno della fermezza.

— Ah! lo volete fare tanto bello come a Milano ed in Italia? Ma, ditemi, siete giunto qui solo?

— Sire, sono solo al passaggio per recarmi a Napoli, ma sono venuto con un giovane che ha servito nelle vostre truppe, e che per esser mio alleato alla vostra Corte è ora privo d'impiego.

— È un milanese?

— No, è toscano.

— Perché non siete entrato al servizio?

— Perché non posso assoggettarvi ad altro servizio che a quello di Vostra Maestà; per momento non chiedo nulla; io prego soltanto V. M. di ricordarmi l'avanzamento alla prima occasione.

— Come e quando potrei farlo? (Napoleone pronunziò queste parole con un'aria tutta ridente).

— Quando? Quando per la felicità degli Italiani Vostra Maestà verrà per farne una nazione, cosa che se fosse stata fatta precedentemente avrebbe dato a Vostra Maestà una patria che l'avrebbe difesa fino all'ultima goccia.

— Non amavano il vicere? Forse non erano contenti di lui?

— No, sire, perché il vicere il disprezzava troppo; ma ha dato la prova in ciò che è successo al generale Pino e a tanti altri fedeli al loro paese ed a Vostra Maestà.

— Quanti sono i soldati italiani che non hanno voluto entrare al servizio?

— Circa 30,000 uomini.

— Questo dialogo, avvenuto tanti anni sono, mi è sembrato abbastanza interessante per farne la spesa di essere edito. E del resto il libro del Jung riesce assai istruttivo per coloro che si occupano di studi storici.

## L'Esposizione svizzera.

VII.

Zurigo, 14 giugno.

(AL) — Gli ultimi occhi del concerto dell'orchestra milanese si ripercuotono ancora la memoria di quelle serate riuscite per tutta l'Esposizione, e anche dopo, nel ricordo di una gran festa finita troppo presto.

A proposito dei quali concerti mi conviene rilevare una frase del vostro egregio cronista che ho letta uno dei giorni scorsi in un articolo in cui rendeva la dovuta lode al Comitato organizzatore della vostra Esposizione per aver a questa occasione il concerto dell'orchestra diretta dal Faccio. Egli ribatteva che Torino avrà i concerti per tutti in tutta l'Esposizione, mentre Zurigo ne ebbe soltanto quattro (veramente il cronista diceva tre, ma furono quattro).

Bisogna chiarir bene le cose. I concerti diretti dal Faccio furono qui realmente

due uomini sulla cui vita Fargues aveva grandemente influito.

Che c'era di vero nella parola di Guebriand? La storia della famosa eredità sopratutto? Questa era almeno verosimile; ma perché un uomo così altolocate come Fargues temesse un povero diavolo come Guebriand al punto di cercare di sbarazzarsene col mezzo di un errore giudiziario, al punto di volerlo perseguitare e colpire fino nell'onore di sua figlia, bisognava che un segreto vergognoso inestinguibile la sua vita a quella dello storpio! Allora papà Stampella non era forse pazzo?

E pensando, suo malgrado mentre ascoltava, all'odio formidabile, inveterato da oltre vent'anni nel cuore del vecchio, concludeva che se il caso desse nelle mani di Guebriand i mezzi di vendicarsi contro Fargues, si vendicherebbe senza pietà.

— Ah! se sapessi! — mormorò. — Se sapessi ciò che ho detto inteso! Ciò che ho scoperto! Se sapessi che Fargues non è ammogliato!...

Questa donna che passa per sua moglie non è sua moglie, ma un'inferma adultera! Che i suoi figli non hanno il diritto di portarlo il suo nome!...

Ah! se sapessi! Con una parola potrei dirgli tutto, ed egli mi vendicherebbe, vendicando su stesso. Ah! se sapessi! —

Ma ciò che più di tutto lo colpiva era la combinazione che avvicinava

soltanto quattro, ma nel parco dell'Esposizione vi è convertito ogni giorno — salvo rare eccezioni — e senza contare i laboratori ve ne è un altro — anzi una due — e qui sarà alla Tonhalle, nelle due grandi birrerie. L'orchestra della sera è quella stessa del mattino, ed è l'orchestra della Tonhalle, composta di quarantadue professori e meritatamente celebrata una delle migliori della Svizzera.

Anzi i concerti dell'orchestra della Sera, meno uno, vennero tutti eseguiti nella Tonhalle; soltanto il quarto — che viceversa fu il terzo — ebbe luogo entro all'Esposizione, ove continuarono allora e continuano sempre i concerti ordinari.

Se poi volete la mia opinione su questi concerti all'aria aperta, io non li trovo buoni né per l'orchestra né per il pubblico. L'orchestra deve limitare il suo repertorio, e conviene ai maestri a suonare i concerti, il pubblico non può che gli accordi fuggitivi, rimbombanti, o per lo meglio. Domandate al Faccio se ha contento di quell'unico concerto dato all'aperto! In un parco si vuole una banda, una buona banda, come quelle di Locke, il Ginevra, di Sassonia; assieme d'istrumenti armonizzati, e — per ottimi qualità — rare per non dir meglio.

A Torino non v'è il disturbo della selva: ne avete una la casa e vi consiglio di approfittarne. Che sia apprezzata anche all'estero ne avete una prova recente nel fatto che fu preferita, per il Tiro federale di Lugano, in confronto di bande tedesche che avevano avanzato proposte magnifiche. A questo proposito vi posso dire che la decisione del Comitato luganese ha destato un po' di malumore nella Svizzera tedesca, anche perché si collega a tutto un sistema di preferenze per gli Italiani, dimostrato da quel Comitato in tutto ciò che riguarda l'organizzazione del Tiro, lasciando da una parte i tedeschi.

E adesso passiamo la Sibi — che sopra l'Esposizione in due parti — per continuare la nostra rivista.

Non mi trattengo all'allegro ed asserendo frastuono della galleria delle macchine, della quale si occupa il mio collega. Tiro via diritto sino al gruppo ventiduesimo che ha il maggior numero di espositori di ogni altro gruppo. E il gruppo dei vini, dei liquori, dei tabacchi, dei salumi, del dolo, delle farine, della birra.

Venendo dalle macchine, Progreso è appunto un piccolo tempio della birra. Sotto una volta massiccia — di cartone, ma benissimo intesa — si eleva una piramide di botti, sulle quali del puti bruliccano delle tazzole. Nei paroli dipinti sono su tino alla bianca corviglia, e dietro un banco una bionda tedesca vende tutto il giorno birra alla luce di due lampade elettriche che spandono intorno un chiaro ronzio che dà all'ambiente un non so che di fantastico, che trasporta la mente a certe leggende del Nord.

Evviva la birra! Qui non mi siamo veramente nel regno, ma il consumo non è disprezzabile. Ho notato alcune altre ed alcuni dati assai interessanti.

La produzione della birra ha fatto grandi progressi in Svizzera soltanto in questi ultimi anni.

Nel 1887 se ne fabbricavano 280,000 ettolitri, nel 1891 la produzione era di 1,009,000 ettolitri, che rappresentano un valore di circa 26,000,000 di lire.

Vi sono attualmente in attività 433 fabbriche. Il Cantone d'Argovia ne ha 73. Segue Berna con 57, St. Gall con 51, Zurigo con 31, Basilea con 25, ecc. Ma le più importanti sono nel Cantone di Zurigo, di Basilea e di Berna.

Quattro fra esse producono ogni anno ciascuna dai 50 ai 40 mila ettolitri di birra.

L'anno scorso, circa l'estate molto piovosa, la produzione scese a 910,000 ettolitri. Si calcola che in media ogni abitante della felice Confederazione consumi per anno un litro di birra. E una vera miseria, che si spiega collo straordinario consumo di vino che si fa nella Svizzera italiana e francese.

Giustamente i Tedeschi vieti Germania 62 litri per individuo, Württemberg 192 litri, Baviera 235 litri (dico discento trentacinque). A fronte dei bevitori barazzati che figura fanno quelli svizzeri?

La nostra lista di vini è relativamente molto vasta, e quasi tutti i Cantoni vi sono rappresentati. Un giudizio su quelle migliaia di bottiglie non posso darvelo, perché, anche lo potessi, mi guarderei bene dal sottoporre lo stonico alla tortura di assaggiare l'infinita varietà di

liquidi che contengono. La Svizzera produce per circa un milione all'anno di ettolitri di vini.

Giudico una certa fama quel di Nendel, e giurerei, recatomi in questa simpatica città, ho dovuto gustarmi sul sito. Il nostro palato non li può soffrire: servono però a fabbricare dell'ottimo champagne, ed ho giusto visitato a Nendel la fabbrica del fratello Douvier, che mantiene grande quantità del loro champagne anche in Italia, e qui all'Esposizione mettono sotto gli occhi dei visitatori la più grossa bottiglia della mostra, bottiglia di dieci litri, che torreggia sulla consolle come il castello di un feudatario medioevale sulle cascate dei suoi vassalli.

I Douvier distillano pure per noi italiani dell'essenzia raccolta nella Val-de-Travers, ove ben venti fabbriche si dedicano esclusivamente a questa industria.

Le cantine dei Douvier a Nendel meritano una visita. Vi sono raccolte non meno di centomila bottiglie di champagne, che andranno a snocciolare l'allegria su migliaia di tavole e faranno girare migliaia di teste... specialmente femminili.

Una particolarità degna di nota è che all'Esposizione di Zurigo non vi sono vini anteriori al 1875. Degli anni innanzi il difficile triestino vino in tutta la Confederazione. E, per chiudere, ecco il giudizio di un enologo svizzero: « Ecce quelli del 1878 e forse del 1881, i vini degli ultimi anni sono assai mediocri ».

I vini italiani possono quindi avere un bell'avvenire da questa parte. Parechi li sappia far bene e presto!

Ma un difetto nell'applicazione della legge si riscontra specialmente riguardo al tempo in cui si accorrono questi deputati impiegate e si fa il sorteggio loro.

È invalso l'uso che non si debba fare questo sorteggio se non quando siano completamente convalidate le elezioni di tutti i deputati che si presumono impiegati; solo dopo che questa elezione sono convalidate ed annullate, si accetta il numero dei deputati impiegati e si procede al loro sorteggio.

A questo modo nel principio della presente legislatura avvenne che, essendo gravemente contestata l'elezione di un professore, quella del Carnazza-Paglisi nel Collegio di Sirausa II, e dovendosi fare su di essa una inchiesta parlamentare, non si compì l'elenco dei deputati impiegati che molto tardi, dopo che l'inchiesta fosse fatta e l'elezione convalidata.

Orbene, ci parrebbe molto più corretto che il numero dei deputati impiegati si accertasse prima ancora della convalidazione delle elezioni. Per interpretare bene la lettera e lo spirito della legge sulle incompatibilità, appena incominciata una nuova legislatura si dovrebbe subito accertare il numero dei deputati impiegati, prima ancora che siano convalidate le loro elezioni, e si dovrebbe fare il sorteggio di quelli che eccedessero il numero consentito. Così nella Camera non resterebbe un numero soverchio di impiegati, che è lo scopo principale a diretto della legge sulle incompatibilità.

È avvegnà che dopo il sorteggio qualche deputato impiegato risparmiato dalla sorte è rimasto nella Camera abbia poi annullata la sua elezione per altri motivi accertati dalla Giunta generale elettorale, si ha sempre tempo a completare il numero degli impiegati compatibili o ripresentandosi lo stesso escluso al proprio Collegio, o presentandosi altri impiegati in altri Collegi vacanti.

Invece oggi che avviene? Pigiando il caso presente. La Giunta centrale per le elezioni perde il suo tempo a esaminare una sessantina di elezioni, a inquire su alcune di esse, a convalidarle. Ma essa ha già la sicurezza che per venti elezioni almeno il suo lavoro è perfettamente inutile; ed è avvenuto che, per esempio, appunto l'elezione del Carnazza-Paglisi, che costò più studi, più discussioni e fino un'inchiesta parlamentare sul luogo, appunto quest'elezione, convalidata poi dalla Camera, riuscì perfettamente vana per opera della sorte che ieri si compiacque appunto di estrarre quel nome il quale era stato causa di tanto perditempo e di tanto ritardo del sorteggio.

Il modo con cui si interpreta e si applica oggi la legge delle incompatibilità ha un altro grave inconveniente.

Fra gli impiegati che restano nella Camera prima del sorteggio non tutti la pensano o fanno allo stesso modo; alcuni dicono: « Eletti dai nostri rappresentanti, noi abbiamo il compito di adempierlo al mandato o di lavorare. » E costoro lavorano di fatto, assistono alle sedute, agli Uffici, entrano a far parte delle Commissioni, e si rendono certamente utilissimi per lavori parlamentari. Altri invece dicono: « Noi non abbiamo certezza di rimanere: la nostra delicatezza e il nostro riserbo ci impongono di trattenerci dall'adempimento del nostro mandato finché non sappiamo con sicurezza che noi siamo o saremo deputati come gli altri senza la minaccia del sorteggio. » E costoro si fanno uno scrupolo di astenersi quanto più possono dalle discussioni o dai lavori parlamentari, dubbiosi di parere anche lontanamente indebiti a indiscreti.

E gli uni e gli altri hanno entrambi ragione dal loro punto di vista, e i loro sentimenti sono lode-

voli. Ma davanti la mente un poco avvegnata gli passa l'immagine di Paolo, di Paolo che sarebbe la prima vittima di questa vendetta.

E questa parola non la disse! E giurò di non dirla mai!

III.

Un giorno, appena che mamma Guebriand era salita per preparare il desinare aspettando lo storpio che stava per giungere, e che Luisa era rimasta sola nella bottega, entrò Paolo Levigier.

Era un po' pallido, ma sembrava risoluto.

Si sarebbe detto che aveva spiata l'uscita della vecchia per mostrarsi a Luisa.

Se ne andò diritto alla giovanetta, la quale sussultò. Essa comprese subito la ragione di quella visita e ciò che le voleva dire l'ufficiale. Luisa non voleva ascoltarlo, aveva paura, se avesse potuto fuggire sarebbe fuggita volentieri.

Lo bisognò restare. D'altra parte era meglio finirla addirittura, dire a quel giovanotto ciò che pensava, ciò che aveva in cuore, cioè il suo amore per Maurizio, e pregarlo di non insistere e di non occuparsi di lei.

Paolo era in piedi fra le file di galbiche.

— In verità, signore... —

— Voi sapete per quali circostanze vi ho conosciuto, signorina... Io non vi ricordo il triste incidente del vostro arresto... Vi dirò soltanto che dopo d'allora il mio pensiero fu sempre rivolto a voi... Io vengo a chiedervi se la domanda che vi faccio non vi dispiaccia e se volete permettermi di chiedere la vostra mano al signor Guebriand...

— Signor Levigier, — rispose — certamente la vostra domanda è per me un onore; ma giacché voi siete mischiato in un fatto che mi riguarda devotamente, come non vi ricordate voi tutti i particolari del mio arresto? —

Essa arrossì e abbassò gli occhi per l'imbarazzo da cui fu presa.







